

合唱指導



はやま りな
端山 梨奈

大阪音楽大学卒業、京都市立芸術大学大学院を首席で修了。「フィガロの結婚」スザンナ役、「魔笛」夜の女王役、「ボエーム」ムゼッタ役など多数のオペラに出演。NHK-FM「名曲リサイタル」、BSプレミアム「クラシック倶楽部」などに出演。ハルメク「あなたと歌うコンサートin大阪」講師、日本センチュリー合唱団ヴォイストレーナー、神戸市混声合唱団ソプラノパートリーダー。



こばやし しゅん
小林 峻

関西を中心に活動を行う、声楽家・作曲家・編曲家。
オペラ、クラシックコンサート、ポップス、CM音楽等、様々な楽曲を歌唱している。
また、合唱曲の作曲・編曲や自身以外のアーティストへの楽曲提供も行う。
枚方シティオペラ、京都市少年合唱団、京響コーラス、「こんごう」特設合唱団、京都ミュージズ、アンサンブル「フローラ」の合唱指導を行っている。

稽古ピアニスト(コレペティートル)

こやなぎ
小柳 るみ

まえかわ ゆうけい
前川 裕介

申込方法

参加申込書に必要事項をご記入の上、東大阪市文化創造館1階受付窓口にてお申し込みください。

※参加申込書は東大阪市文化創造館ウェブサイトよりダウンロードできます。

※小学生・中学生の参加は保護者の同意を得てお申し込みください。

申込期間:2020年10月24日(土)9時から12月15日(火)17時まで

その他

安心して練習に参加していただくために、練習時は検温や換気を行います。
新型コロナウイルス感染拡大の予防対策にご協力をお願いいたします。

お問い合わせ先

東大阪市文化創造館

市民オペラ担当 吉丸・井上・若菜

〒577-0034 大阪府東大阪市御厨南二丁目3番4号

TEL:06-4307-5772(受付時間:9時~18時)

※今後の状況により受付時間を変更する場合があります。

FAX :06-4307-5778

MAIL:opera@higashiosaka.hall-info.jp

休館日:毎月第2火曜日(祝日の場合は翌日)、年末年始12月29日~1月3日



東大阪市民オペラ 第1回公演

ジャコモ・プッチーニ作曲

歌劇『ラ・ボエーム』

全4幕・イタリア語上演・日本語字幕付き



東大阪市民オペラ合唱団 東大阪市民オペラ児童合唱団

募集要項

主催:東大阪市文化創造館(指定管理者:PFI東大阪文化創造館株式会社)

東大阪市民オペラ第1回公演 歌劇『ラ・ボエーム』作曲:ジャコモ・プッチーニを開催するにあたり、東大阪市民オペラ合唱団と東大阪市民オペラ児童合唱団を結成するため、合唱団員を募集します。プロの演奏家と一緒に舞台に立ってみませんか。みなさんのご参加をお待ちしています。

公演概要

1)開催日時

2021年5月30日(日)14:00開演(13:00開場)

2)会場

東大阪市文化創造館 Dream House 大ホール (大阪府東大阪市御厨南二丁目3番4号)

3)入場料 (全席指定・税込・未就学児入場不可)

S席:一般5,000円(スクラムメイト4,500円)、高校生以下2,000円(スクラムメイト1,800円)

A席:一般3,000円(スクラムメイト2,700円)、高校生以下1,000円(スクラムメイト800円)

4)演目

歌劇『ラ・ボエーム(La Bohème)』作曲:ジャコモ・プッチーニ

全4幕・イタリア語上演・日本語字幕付き

5)キャスト・スタッフ



芸術監督/ロドルフォ 谷 浩一郎

東大阪市出身。ドイツ国立マンハイム音楽大学卒業。在学時、マンハイム国立歌劇場、ハイデルベルグ市立歌劇場にてソリストとして出演。

第43回イタリア声楽コンクール入選。

サントリー1万人の第九指導者。神戸市民文化振興財団、同志社女子大学各講師。

指揮:瀬山 智博

演出:奥村 啓吾

管弦楽:関西フィルハーモニー管弦楽団

ミミ:山口 安紀子

ムゼッタ:四方 典子

マルチェロ:西尾 岳史

ショナール:西村 圭市

コッリーネ:林 隆史

ペノワ・アルチンドロ:山川 大樹

パルピニョール:小林 峻

歌劇『ラ・ボエーム』

あらすじ

芸術家を目指す若い4人の男たちが繰り広げる友情と愛、青春の物語。

クリスマス・イブに出会った詩人のロドルフォと針子のミミ。時間ごとく再会した画家マルチェロと元恋人のムゼッタ。華やかな冬のパリで出会った二組の恋人たちの恋の行方はいかに。

参加資格

【東大阪市民オペラ合唱団】

・高校生以上の方で、稽古の8割以上参加できる方(約20日間)。

・以下の日程に必ず参加できる方。

2021年3月14日(日)、5月24日(月)・25日(火)・27日(木)・28日(金)・30日(日)

【東大阪市民オペラ児童合唱団】

・小学生~高校生の方で、稽古の8割以上参加できる方(約20日間)。

・以下の日程に必ず参加できる方。

2021年3月14日(日)、5月24日(月)・25日(火)・27日(木)・28日(金)・30日(日)

合唱団募集人数 (先着順)

市民オペラ合唱団/ソプラノ20名、アルト20名、テノール10名、バス10名

※各パート定員に達し次第、募集を締め切ります。

※男声合唱団にご参加いただく方の中から数名、舞台転換のお手伝いをお願いする場合があります。

市民オペラ児童合唱団/20名

※定員に達し次第、募集を締め切ります。

参加費

5,000円(税込)

※参加費は結成式の際にお支払いください。なお、参加費は返金できません。

※児童合唱団の参加費は無料です。

※楽譜は事務局にて用意します。 ※会館までの交通費は各自ご負担ください。

練習日程

2021年

1月10日(日)※1・14日(木)・15日(金)・16日(土)・17日(日)・24日(日)・31日(日)

2月7日(日)・14日(日)・21日(日)・28日(日)

3月8日(月)・14日(日)※2・21日(日)・28日(日)

4月4日(日)・11日(日)・18日(日)・25日(日)

5月5日(水祝)・9日(日)・16日(日)・20日(木)・22日(土)・24日(月)・25日(火)・27日(木)・28日(金)

※1 2021年1月10日(日)は結成式を開催します。

※2 2021年3月14日(日)は、芸術監督・谷 浩一郎による
レクチャーコンサート(小ホール)に練習の成果披露
として出演していただく予定です。

場所:東大阪市文化創造館

詳細は後日郵送にてご案内いたします。

練習会場

東大阪市文化創造館

練習・稽古時間

【音楽稽古期間:1月10日(日)~4月4日(日)】

・市民オペラ児童合唱団/17時~18時(18時~19時の場合もあり)

・市民オペラ合唱団/18時~20時(19時~21時の場合もあり)

【立ち稽古期間:4月11日(日)~】

・市民オペラ児童合唱団/17時~18時

・市民オペラ合唱団/18時~20時

※練習日および練習時間、本番直前のスケジュールは状況に応じて変更する場合があります。