



特別展 つちやあゆみの世界
— 歯車と音の遊園地 —

2021年 7.24 (土) ▶ 8.29 (日)

東大阪市民美術センター 第1・2・3展示室

入場料：500円【中学生以下、障害者手帳等をお持ちの方(介助者1名を含む)、65歳以上(生年月日記載があるものの提示が必要)は無料】

開館時間：10:00～17:00※8月20日(金)は20:00まで開館(最終入場は閉館時間の30分前まで)

休館日：月曜日(月曜日が祝日の場合は、翌平日が休館日)

主催：東大阪市民美術センター(指定管理者 東大阪花園活性化マネジメント共同体 HOS株式会社)

協力：カリエア家具(株) / (株)創造教育センター

HPはこちらより▼

来館の際は、マスクの持参・着用をお願い致します。なお、入場制限を行う場合があります。感染予防対策については、ホームページをご覧ください。



東大阪市民美術センター

見て、触って、聴いて、アートを遊ぼう!!

木の温もりと優しい音色で注目を集める作家、つちやあゆみの作品展。展示されるのは、木のボールを転がすと音を奏でる巨大な木琴や、ハンドルを回すと歯車たちが動き出す巨大オルゴールなど。見るだけでなく、触って遊べる作品の数々は、子どもばかりでなく、かつて子どもだった大人も夢中にさせるでしょう。この夏は、家族と、友達と、そしてあなたの大切な人と、「歯車と音の遊園地」にご来園ください。



【関連イベント】「くるくる歯車バッジをつくろう」

木のパーツを組み合わせて、くるくる回せる歯車バッジをつくります。

- 2021年7月24日(土)①11:00～ ②13:00～
- 2021年8月29日(日)③11:00～ ④13:00～ ⑤15:00～
- 講師 つちやあゆみ
- 対象 未就学児から一般まで(小学生以下は保護者をご参加ください)
- 時間 各回 60分
- 定員 各回 5組を基本に最大10人※1人、3人以上での参加も可
- 参加費 500円(要入場券)

事前申込制 ※2021年7月11日(日)消印有効※

往復ハガキにイベント名「歯車ワークショップ」、希望日時、住所、参加者氏名、年齢、電話番号を記入の上お申込みください。
※応募多数の場合は抽選。ハガキ1枚につき1組申込み。



つちや あゆみ(美術・木工作家)

1982年神戸市出身。会社勤務を経て、2008年に多摩美術大学造形表現学部に入學し、空間デザインを学ぶ。2012年に同学部を首席で卒業後、音や触れることをテーマに制作を始める。木工を主軸に、さまざまな素材を用いた作品を一人で手作りし、アートイベント、美術館、病院、商業施設などで展示している。おもな展覧会に、おおさかカンヴァス(2012年)、有馬玩具博物館(2017年)、ふなばしアンデルセン公園子ども美術館(2018年)、浜田市世界子ども美術館(2020年)など。

【作品キャプション】□左:《歯車のオルゴール》2015~2020年 □右とおもて面:《輪唱の○》2012年

東大阪市民美術センター

指定管理者:東大阪花園活性化マネジメント共同体 HOS株式会社
〒578-0924 東大阪市吉田6-7-22 TEL:072-964-1313

HP:<https://higashiosaka-art.org>

Facebook:<https://www.facebook.com/ham1313art/>

近鉄奈良線「東花園」駅より北へ徒歩約10分

東大阪市花園ラグビー場南側

